

SI-GE Erle - Jahrgang 5 - 1. Halbjahr - Übersicht über die Unterrichtsreihen in den Fächern

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|----|----|--|---|---|----------------------------------|----|----|----|----|
| 1 Deutsch 5-1 (80 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1.1 Gemeinsam neu starten - Briefe schreiben (20 Stunden) | | | | | | | 5.1.2 Märchenhaft - ein Märchen weiterschreiben (20 Stunden) | | | | | 5.1.3 Unterwegs mit der Bahn - Sachtexte erschließen und bewerten (20 Stunden) | | | | | | | |
| 2 Englisch 5-1 (100 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1.0 Hello! Nice to meet you! (bk, p.10-17: say hello, talk about a picture, about what I like, understand classroom English) (12 Stunden) | | | | 5.1.1 My new school (bk p. 18-42 - timetable, school, subjects, a story about friends) (24 Stunden) | | | | | 5.1.2 My family and home - Häuser und Wohnungen beschreiben (bk.p.48-65) (20 Stunden) | | | | | 5.1.4 My day - school journey, daily routine, free time, make plans and meet friends (bk. p.80-92) (24 Stunden) | | | | | |
| 3 Mathematik 5-1 (80 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 Natürliche Zahlen (20 Stunden) | | | | | | | 2 Addition, Subtraktion, Rechengesetze (20 Stunden) | | | | | | 3 Geometrie (24 Stunden) | | | | | | |
| 4 GL 5-1 (60 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 Wir in unserer neuen Schule - Schule, Schulort und Schulumgebung (20 Stunden) | | | | | | | 2 Sich orientieren (Karten, Atlas und Globus) (24 Stunden) | | | | | | 3 Dem Alten Ägypten auf der Spur (24 Stunden) | | | | | | |
| 5 NW 5-1 (40 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1.1 Lebensräume und Lebensbedingungen: Verbreitungsstrategien von Pflanzen (10 Stunden) | | | | 5.1.2 Herbstlaubfärbung (10 Stunden) | | | | | 5.1.3 Sonne, Wetter, Jahreszeiten (15 Stunden) | | | | | | | | | | |
| 7 Technik 5-1 (40 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 Hauswirtschaft (40 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 Inhaltsfeld 1a: Ernährungsphysiologische und gesundheitliche Aspekte der Nahrungszubereitung (26 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 Sport 5-1 (40 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1.1 Einführung des Mannschaftsspiels Basketball mit Hilfe spielechter Spielformen (14 Stunden) | | | | | | | 5.1.2 Basketball: Vertiefung des Zusammenspiels mit Hilfe der spielechten Spielformen „Sitzbasketball“ und „Kastenball“ (10 Stunden) | | | | | 5.1.3 Basketball: Durchführung des Zielspiels 5 vs. 5 in vereinfachter Form durch vereinfachte Regeln (10 Stunden) | | | | | | | |
| 10 Kunst 5-1 (40 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1.1 Farbe - Farbmischungen und Farbwirkungen (12 Stunden) | | | | | | | 5.1.2 Traumzimmer - Entwürfe skizzieren und plastische Objekte entwerfen (10 Stunden) | | | | | 5.1.3 Collage - Verrückte Typen - Gestaltung und Gestaltungsabsicht (16 Stunden) | | | | | | | |
| 11 Musik 5-1 (40 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1.1 Begegnung mit Musik - Bilder, Bewegung und Rhythmus (14 Stunden) | | | | | | | 5.1.2 Singen bei uns und anderswo - Mit Liedern über Grenzen gehen (14 Stunden) | | | | | 5.1.3 Die Vielfalt der instrumentalen Klänge (8 Stunden) | | | 5.1.4 Meet the Beat (10 Stunden) | | | | |
| 13 Praktische Philosophie 5-1 (40 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1.1 Die Frage nach dem Selbst: Ich und mein Leben (12 Stunden) | | | | | | | 5.1.2 Die Frage nach dem Anderen: Umgang mit Konflikten (14 Stunden) | | | | | | 5.1.3 Die Frage nach dem guten Handeln: "Gut" und "Böse" (12 Stunden) | | | | | | |
| 12 Katholische/ evangelische Religion 5-1 (40 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 Gemeinschaft (12 Stunden) | | | | | | | 2 Evangelisch-Katholisch (12 Stunden) | | | | | | 5.1.3 Gottesvorstellungen (12 Stunden) | | | | | | |
| 14 Projekte und Vorhaben (100 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 Pädagogische Schwerpunkte (100 Stunden) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |